

# 新媒体时代下广播电视技术维护工作特点及策略研究

**摘要：**随着社会的进步，人们的思想文化得到了很大的发展，文化生活得到很大提升，广播电视对人们的文化生活有很大的影响。本文通过对新媒体时代下我国广播电视技术中的维护技术的发展现状进行了分析，对其维修技术的特点进行了总结，进而提出了提高广播电视设备维修工作水平的策略，以期能够为相关工作人员提供参考。

**关键词：**广播电视；技术保障；策略

**中图分类号：**TN948

**文章编号：**1671-0134 (2018) 05-082-02

**文献标识码：**A

**DOI：**10.19483/j.cnki.11-4653/n.2018.05.024

文 / 谢丽华

## 1. 我国广播电视维护技术发展现状

虽然科技在快速发展，各类技术都朝着更完善的方向发展，但并不是所有的先进技术都掌握了，有的技术可以说达到了国际先进水平，但有的技术停留在现阶段，和国际先进水平相差很大，时代在进步，我们也要发展，不能局限现有的水平，不断创新发展现在的技术。时刻都要想着进步，和国际接轨，这样才有利于发展我国的广播电视。另外，我国的节目播放技术已经领先了很多国家，走向了前沿，与国际接轨，实现了发展自己。

新媒体发展形势下的相关信息技术有力地促进了我国广播电视事业的进一步发展，实现了双利，但有的方面还十分欠缺，需要发展，需要进一步充实自己，虽然过程很慢，但是一直在努力。从没有放弃，虽然有差距，但在渐渐拉近两者之间的差距，例如，终端解码芯片技术国际上的主频已经达到了2GHz，这已经在国际上渐渐成为主流，而我国的相关技术距此还有一定的距离，这值得我们深思考。我们的生产集成技术却是国际一流的，这是不可否认的事实。目前，国内的广播电视行业从国外引进了先进的监测技术，还需要进一步消化和吸收。与此同时，相应的监视管理技术已经开始向多方面发展充实，我国在于萌芽状态，刚刚起步，需要不断地注入生生不息的活力，随着信息时代的到来，人们的生活越来越充实，精神文化也逐渐发生改变，广播电视起到了不可磨灭的贡献，正因为精神需求的增加，电视文化成为了大众喜欢的类型，发展电视广播，让更多的人精神得到充实，电视也成为新时代大众娱乐的方式之一了，这是时代在不断进步发展的标志之一。加强精神文明建设，将这项娱乐引入到每一个地区，每一户人家中去，在信息时代下实现它的价值。

## 2. 媒体时代下维修技术的特点

### 2.1 广播电视相关系统设备的技术密集性

传统的广播电视相关技术水平较低，仅仅是使用一

些简单的控制设备进行音频资料的播放。相关的运营模式管理也相对单一，进行音频播放的各个房间之间都是相互隔离的。随着国内现代化进程的进一步发展，传统陈旧的广播电视技术已经越来越无法适应社会发展的需求，无法满足人们日益增长的精神文明需求。为了适应新时代的发展，相关技术人员对原有的播控系统进行了更新换代。相对于传统播控系统的各个单元的独立性，新的播控系统与总控制室紧密地联系在一起。在播放的相关内容上，新的播控系统既能进行单一的音频资料播放，还可以进行视频内容的播放，两者之间可以进行无缝切换。新的播控系统具备同步电机以及音频视频内容的格式转换等功能，从而进一步整合及优化了各个播控系统及相关内容资源配置，可以为社会群体提供更优秀的大型活动。

### 2.2 固体化发射系统的引进

广播电视信号的覆盖是由信号的发射、信号的调制以及短波三个部分有机构成的。由于相关信号传输技术的缺乏，广播电视信号的覆盖工作具有能耗高、工作量繁重的特点，从而使相关系统设备非常容易受到损坏。广播电视相关管理部门要对信号传输系统的保养维修工作引起充分的重视。在新媒体技术不断发展的形势下，广播电视在播控的过程中可以采用更先进的固体化设备技术，其不仅具有能耗低、低维修工作的优点，还能节省许多使用空间，能够更加安全可靠地运行。新技术设备的使用进一步适应了国内广播电视播控技术的进一步发展。

### 2.3 数字化节目的发展现状

目前，广播电视播出频道的数量在不断增长，相关播出频率也日渐增多。现阶段，国内已经有数十个频道可以提供数字化电视内容的播出。我们电视台也具备相关的数字化内容播放的频道和频率，每日的播出时间维持在八个小时左右。国内某些电视台甚至已经做到了二十四小时不间断的数字化节目的播出。数字化播控技术得到了快速发展，进一步促进了我国广播电视事业的发展。

## 2.4 系统的数字化和多功能化

在新媒体时代的形势背景下,我国广播电视事业的发展趋势从过去传统的模拟信号向先进的数字化信号的转变与升级。电视节目内容向高清晰度电视、数字视频广播过渡,而广播内容向数字化广播过渡。我国处在这个转型过渡的过程中,要对相关的模拟信号设备进行数字化的更新换代升级。与此同时,对信息传输以及数字压缩等新技术的使用,有力提高了信道传输的内容数量。广播电视相关新技术的进一步应用,有力地提高了广播电视播放内容的质量水平。

## 3. 提高广播电视设备的检修与维修工作水平的策略

### 3.1 熟悉设备的工作原理及故障定位

广播电视设备在运行过程中出现故障的时候,相关设备维修工作人员要根据设备的工作运行原理对故障进行定位,并对故障的原因进行查找。相关设备维修工作人员要充分了解广播电视设备的工作原理以及掌握相应的维修技术,才能对配有集成电路的全固态广播电视设备进行有效的修护。维修工作人员要配置相应的检测仪器对故障进行及时有效的解决。

### 3.2 减少设备故障次数,降低大型设备故障频率

广播电视设备维修工作人员要具备较高的维修技术水平,对广播电视设备要定期维护以及不定期巡视检测,要对设备故障做到及时发现、及时解决,并将相关情况报备到相应的管理部门,避免出现设备安全运行的隐患,特别是对大型广播电视设备的检修,以保证相关的广播电视设备得以安全稳定地运行。

### 3.3 熟知待修设备正常的工作状态和故障现象

要想做好对广播电视设备的维修工作,相关工作人员首先要做到对相关设备出厂的验收报告的保存工作,并依据验收报告对相关设备进行检修和维护,要对每一次的设备故障现象以及排障工作做好备案工作,以便为后续的设备故障定位提供有效的支持。当广播电视设备出现故障的时候,设备维修工作人员要对故障进行快速的定位以及故障的原因查找,及时依据设备的维修记录进行相应的检修。设备维修工作人员要将每次的设备故障解决过程详细的记录在案,以便以后再次出现类似情况可以进行针对性的维护,并结合设备的工作原理进行理论联系实际,查找故障出现的根本原因,从源头上解决安全隐患。

### 3.4 做好检修记录,总结经验教训

广播电视设备维修工作人员在具备必要的设备维修技术的基础上,要做到充分掌握相关设备的工作原理,做好每一次维护过程的检修记录,对设备故障做到快速定位、及时解决。在日常设备维护工作中,要积极进行自我充电,提高自身的设备维护水平,并积极地与同事就设备维修问题进行深入交流,总结经验教训,尽可能地避免设备出现故障,以保障广播电视设备安全稳定的运行,为广播电视事业的可持续发展贡献自己的力量。

## 3.5 广播电视技术的管理对策

为了进一步适应新媒体时代的发展,要对广播电视技术的管理工作做进一步的加强管理,其主要表现在四个方面。

### 3.5.1 转换观念

摆脱传统陈旧的思想观念的桎梏,对国外相关的先进技术进行积极的引进和消化吸收,实现技术上的突破。

### 3.5.2 人员分流

在广播电视技术的管理上,要明确划分各自的职能,树立从业人员的责任意识,积极改革人事制度,从而进一步提高广播电视工作人员的综合素质,完善人力资源市场;

### 3.5.3 规范技术市场

在对广播电视技术的管理过程中,要依据相关的法律法规对技术市场进行规范,对先进的相关技术及设备进行积极的引进和吸收,加速广播电视事业的发展力度,增大业务覆盖的区域,从而吸引更多的社会资本投入。

## 3.6 管理运行体系中技术能力的创新

随着数字网络化等技术在广播电视技术中的进一步应用,对相关设备维修人员的维修维护工作提出了新的挑战。为了确保整个广播电视播出系统的稳定运行,相关设备维修人员要通力合作,加强对整个设备系统的掌控力度,要对整个播出系统的运行情况做到全面了解和掌握。与此同时,设备维修管理工作还要做好相关的供电系统的优化,为广播电视设备配备双回路供电系统,并做好各项突发事件的应急对策,要确保供电系统具备足够的应用承载能力。

## 结语

总而言之,随着新媒体时代的进一步发展和社会经济水平的提高,对我国广播电视技术的研发进程起到了积极的促进作用,这同时也是一次新技术的变革。广播电视技术维护工作也要适应新媒体时代发展的新要求,相关工作人员要在提高自身设备维护技术水平的基础上,积极进行设备维护技术的创新,制定和完善相关的维护工作标准手册,为广播电视设备安全稳定的运行提供有效的保障,从而有力支持广播电视事业的可持续发展。

## 参考文献

- [1] 郭英朝. 浅论广播电视技术维修工作与管理[J]. 环球市场信息导报, 2012(4).

(作者单位: 新疆奎屯市文化体育广播影视局)